

Аннотация к программе «Театральный сундучок»

Программа «Театральный сундучок», (далее Программа) разработана коллективом педагогов МБДОУ д/с № 7. Программа «Театральный сундучок» направлена на развитие речевых функций у детей старшего дошкольного возраста, через театрализованную деятельность. В основе данной Программы лежат методические рекомендации Е.В. Мигуновой «Организация театрализованной деятельности в детском саду».

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Цель программы – совершенствование речевых функций и развитие навыков свободного общения у детей старшего дошкольного возраста, посредством театрализации.

Задачи программы:

1. Развитие речевых функций у детей:

- развитие у детей речевой активности, фразовой и связной речи, обогащение словарного запаса, грамматического строя речи;
- уточнение и активизация движений органов артикуляционного аппарата, речевого дыхания, дикции;
- формирование у детей фонематического слуха, просодических качеств (*умения менять громкость, высоту голоса, темп речи*).

2. Формирование двигательных навыков и умений:

- координации движений в соответствии с музыкальным сопровождением,
- развитие чувства ритма,

- **развитие** пространственных представлений и способности произвольно передвигаться в пространстве относительно других детей и предметов,
- воспитание умения передавать с помощью движений грацию и пластику человека, животного, растения.

3. Воспитание творческих способностей и творческого мышления, как зачатков инженерного мышления:

- воспитание способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность;
- воспитание умения перевоплощаться, проявлять свои художественно-творческие способности;
- развитие у детей инженерных и естественно-научных компетенций с помощью слушания музыки и исполнения театральных этюдов.

Программа реализуется посредством совместной деятельности (игровые занятия). Включение в занятия разнообразных игр, ведущего вида деятельности дошкольника, позволяет педагогам в непринужденной форме решать поставленные задачи и наиболее полно раскрыть творческие способности каждого ребенка.